

能面世界 の 黒蕨安孝

名古屋能楽堂 寄贈能面展



橋姫

小面



令和6年
11月1日金～29日金
9:00～17:00(最終日は15:00まで)

入場無料

会場: 名古屋能楽堂展示室

[名古屋市中区三の丸一丁目1番1号]

TEL 052-231-0088

主催: 公益財團法人名古屋市文化振興事業団 [名古屋能楽堂]



狐蛇



あさい女



猩々

ご挨拶

観世流シテ方の泉嘉夫師に紹介された、京都の能面師初代堀安右衛門師のもと「これもあれも打ちたい。」で、振り返れば早30有余年。師のもとには、能の家々で大事に継承されてきた“本面”を写した素晴らしい面が数多く有り、打ちたい面を写すことが出来ました。打った面は泉師が壇泉会で使用して下さり、“舞台上での面”を次々と勉強させていただきました。そして今回は名古屋市に収蔵される幸運にも恵まれました。

今私は、応援して下さった方々への感謝と共に“納得できる小面を打つ”為に、全集中の日々です。

(黒蕨安孝)

黒蕨安孝 [くろわらび やすたか]

【略歴】

1946年 愛知県名古屋市生
1992年 堀安右衛門師に師事

【個展＆グループ展】

1995年 黒蕨孝子能面展(信濃デッサン館槐多庵)
2001年 能・狂言面大賞21 優秀賞・佳作受賞(横浜能楽堂)
2007年 能面の美展(名古屋能楽堂)
2008年 現代能・狂言面作家展(早稲田演劇博物館)
2009年 黒蕨壮 孝子二人展(名古屋能楽堂)
2012年 中村光江・黒蕨安孝の能面世界
～花のかたち～(名古屋能楽堂)
2013年 黒蕨壮・安孝展
～現代木彫と能面～(徳島相生森林美術館)
2017年 堀安右衛門と弟子たちの能面世界(名古屋能楽堂)
2023年 黒蕨安孝の能面世界(名古屋能楽堂)
2023年 能面五人展—感情の妙を求めて—(名古屋能楽堂)

【演能使用歴】

1996年 賀茂（増女）泉嘉夫師・岡崎城二の丸能楽堂
鉄輪（泥眼）泉嘉夫師・熱田神宮
1997年 女と影（泥眼・節木増）泉嘉夫師・名古屋能楽堂
紅葉狩（近江女）泉嘉夫師・名古屋能楽堂
1998年 船弁慶（若女）泉嘉夫師・名古屋能楽堂
2002年 弱法師（弱法師）泉嘉夫師・大槻能楽堂
恋重荷（鼻瘤悪尉）泉嘉夫師・名古屋能楽堂
通小町（瘦男）泉嘉夫師・名古屋能楽堂
2004年 砧（深井・泥眼）泉嘉夫師・名古屋能楽堂
2006年 巴（神功皇后）
泉嘉夫師・名古屋能楽堂&岡崎城二の丸能楽堂
蝉丸（逆髪・蝉丸）泉嘉夫師・名古屋能楽堂
2008年 張良（小牛尉・鼻瘤悪尉・黒鬚）
泉嘉夫師・名古屋能楽堂
2012年 オンディース（オンディース・鼻瘤悪尉・瘦女）
梅若猶彦師・京都高台寺
他使用歴多数

他多数開催